

華神



中華福音神學院院訊

607 2021年五月號

- 1 主題信息
- 4 不將就的人生
- 6 新書介紹
招生廣告
- 7 學院簡訊
- 8 推廣神學教育課程簡介



發行者：財團法人基督教中華福音神學基金會
編輯：華神企劃中心
地址：桃園市八德區長安街53號
電話：(03) 2737477
傳真：(03) 3714703
網址：www.ces.org.tw
電子信箱：info@ces.org.tw
劃撥帳號：00163740中華福音神學院
臺北地方法院本院財團法人登記第499號
中華郵政登記證字2243號第一類新聞紙

為環保及節省郵資，煩請改換以電子郵箱寄送院訊，並請將名條上之姓名、地址、編號及個人電郵 E-mail 至 info@ces.org.tw 謝謝您的協助！

懇請禱告·支持！

八德新校區興建費用8億2000萬
工程款尚缺1.44億元

自拍與形像： 從「最醜的皇帝像」說起

■校牧/張宗培

2021年元旦，台北故宮博物院開始一個新的展覽，題為「權力的形狀：南薰殿帝后像特展」。展覽內容以故宮南薰殿所藏中國歷代皇帝皇后的畫像為主，而其中一幅展品卻引起參觀者和採訪記者的特別興趣（見附圖）。這張畫像畫的是明太祖朱元璋，但卻是滿臉麻豆，眼小嘴尖，形容猥瑣，一點都不像另外一幅同樣也是畫朱元璋，卻是黃袍加身，雍容大度，氣宇軒昂，儼然一位開國之君的氣度。同一個人竟然有兩幅如此天差地別的畫像！



兩幅截然不同的明太祖朱元璋像

圖片來源：台北故宮博物院官網

我們稍為熟悉中國歷史的話，大概也知道朱元璋出身寒微，而且性格陰沈，工於心計，知道如何利用人與形勢，他得勢後剷除功臣的手段既狠且辣。吳晗在《朱元璋傳》中對朱元璋的長相有這樣的描述：

「他長得身材高大，黑黑的臉盤，高高的顴骨，大鼻子，大耳朵，粗眉毛，大眼睛，下巴比上顎長出好幾分。整個臉型橫擺著立體形大山字，腦蓋門上一塊骨頭突出，像個小山丘。樣子雖不好看，卻也勻稱，顯得威嚴而沉著，誰只要見他一面，再也忘不了他那個怪長相兒。」（吳晗，《朱元璋傳》第一章，頁3。）

這個描述，倒也近似故宮博物院展出的那張被稱為「最醜的皇帝像」。由此可知，那些體面，氣度雍容的皇帝造像，大概都是經過宮廷畫家之手，為權力擁有者刻意留下美化過的印象，符合為王者該有的模樣，與本尊有著無限的距離。

一個人而有兩種或以上截然不同的形象，不是古代皇帝的專利。君不見今天網路世界上許多個人照片，看上去氛圍充滿動感愉悅，或是笑容燦爛，或是亮麗的騰空定格，陽光明媚，牙齒皓白，但私底下可能是鬱卒低沉，焦慮惶恐，孤單落寞的人生。不少年輕的演員歌手，在人前散發著喜樂歡笑，私底下卻是喧鬧世界的孤島，背負各式各樣的期望，被工作的環境壓垮。

讀者不要以為這只是世上的文化，凡塵的歪風。在信徒的世界中也充斥表裡不一的毒素。從萬水千山之外的護教大師到近在咫尺的教會牧者，都免不了敵不過這搭建外圍工程，忽略內涵誠信的千古誘惑。我們都偏向以某些方面來彌補我們欠缺不體面的部分，用外表風光來替代內心貧乏，因為建築一個海市蜃樓遠比更新內心黑暗的工程來的容易。蜃樓是虛無縹緲，令人愉悅的，內心卻是具體實在，代價高昂的。對神學人來說，更是容易以學術的精辟來取代根本的聖潔與敬虔。畢竟這個社會是以掌握資訊的能力來定奪一個人的價值與權力。知道得多，精，快，廣，贏得的尊敬就高。講道好、教導強、領導巧也可以成為傳道者建立個人身分價值的試探，掌聲、讚美、人數漸漸取代了日復一日涓涓細水紮根主話語的靈命成長。我們不知不覺間在製作一幅與真實的我大相徑庭的「宮廷帝皇像」。

認識醜陋可能是到真正的美的最短距離。聖經說神的道幫助我們認識自己的醜陋，雅各以照鏡子的比喻提醒初代處於逼迫患難中的信徒，有機會照鏡子時，不要隨便看看就離開如過眼雲煙：

「因為聽道而不行道的，就像人對著鏡子看自己本來的面目，看見，走後，隨即忘了他的相貌如何。」（雅各書一23-24）

原來上帝的話語有反照我們本來面目的功效，如果我們聽了道而不認真思考實行，神的道對我們就不產

生影響，我們就「看見，走後，隨即忘了」自己真正的光景，失去改變更新我們內心的機會。他提醒我們，當面對神的道時，要專注的聆聽，不要插話多言，作膚淺的反應以致聽不清楚，而應該「快快的聽，慢慢的說，慢慢的動怒。」

在詩篇十九篇，詩人藉著歌頌上帝創造天上星體與供應地球光熱能源的太陽的奇妙（1-6節），引介出上帝話語的力與美，猶甚於太陽的威力。上帝的話語能夠甦醒人心，明亮人的眼目，叫人受警戒，而且如同太陽的光熱，刺透萬物，無可逃避（7-12節）。詩人的行道在於「守著」主的道，求上主赦免並攔阻他的惡行。最後詩人發出心中的吶喊：

「耶和華我的磐石，我的救贖主啊，願我口中的言語、心裏的意念在你面前蒙悅納。」（詩篇十九14）

「口中的言語，心裏的意念」在聖潔的上帝面前能蒙悅納不是一件容易的事！猶記得多年前在美國以英語牧會時，在一次復活節講道，論到耶穌從死裡復活對基督教信仰的核心關鍵時，提到近代英國一位坎特伯里主教竟將耶穌復活淡化否定為只有主觀意義，內心慷慨激昂之際，衝口而出一個不太文雅的英文字（雖然不是髒話，但卻是粗俗不合宜，也是不好的榜樣）。當下心中也被自己的用詞嚇了一跳，雖然事後鄭重公開向會眾道歉，但內心深深感受到自己真是一個嘴唇不潔的人，活在一個嘴唇不潔的時代中！詩人在詩篇十九篇最後這一節成為我深刻的呼喊：我何等盼望我口中的言語和心中的意念是能夠裡外一致地蒙上帝悅納啊！這是我的醜陋，上帝的話讓我認識我真正的內心實況，我何等需要一位救贖主！

這位救贖主卻把美與醜顛倒過來。以賽亞書對他們切盼的救主有如此描述：

「我們所傳的有誰信呢？耶和華的膀臂向誰顯露呢？他在耶和華面前生長如嫩芽，像根出於乾地。他無佳形美容；我們看見他的時候，也無美貌使我們羨慕他。他被藐視，被人厭棄；多受痛苦，常經憂患。他被藐視，好像被人掩面不看的一樣；我們也不尊重他。他誠然擔當我們的憂患，背負我們的痛苦；我們卻以為他受責罰，被上帝擊打苦待了。哪知他為我們的過犯受害，為我們的罪孽壓傷。因他的刑罰，我們得平安；因他的鞭傷，我們得醫治。我們都如羊走迷；各人偏行己路；耶和華使我們眾人的罪孽都歸在他身上。」（以賽亞書五十三1-6）

這位「受苦的僕人」從外表看，沒有佳形美容，他被藐視，厭棄，不受尊重。他的工作內容不但毫無亮麗光彩，而且我們都避之唯恐不及，他是在擔當別人的憂患，背負他人的痛苦，承擔別人的過錯和惡果。但他的醜、卑賤、被唾棄卻把我們生命的醜陋、罪孽、上帝對罪人的厭棄統統承擔過來，歸在自己身上。

使徒保羅對這位卑微的人子有更深刻的認識。他在腓立比書裡寫道：「他本有神形像，不以自己與神同等為強奪的；反倒虛己，取了奴僕的形像，成為人的樣式；既有人的樣子，就自己卑微，存心順服，以至於死，且死在十字架上。」（腓立比書二6-8）

保羅看清了十字架以顛倒世界價值觀的方式，成就上帝拯救罪人的救贖工程。全然智慧無所不知的神以人認為愚拙的方法勝過邪惡的詭詐，成就救恩，無所不能至高權柄的上帝以世界看成再軟弱不過的木匠之子，擊垮了牢牢箝制人性的罪權。耶穌以祂的死亡為我們帶來永生的盼望。受苦的基督叫我們認識自己的醜陋卑微，而且祂的醜陋卑微不單救了，更是贖了我們。「因為十字架的道理，在那滅亡的人為愚拙，在我們得救的人，卻為神的大能。就如經上所記：我要滅絕智慧人的智慧，廢棄聰明人的聰明。智慧人在哪裡？文士在哪裡？這世上的辯士在哪裡？神豈不是叫這世上的智慧變成愚拙嗎？使人憑自己的智慧，既不認識神，神就樂意用人當作愚拙的道理，拯救那些信的人；這就是神的智慧了...基督總為神的能力，神的智慧。因為神的愚拙總比人智慧，神的軟弱總比人剛強。」（哥林多前書一18-25）

在耶穌的十架前，世界的智愚、強弱、美醜，統統顛倒過來，使得我們這些一生追求權力，華美的人在上帝面前啞口無言，不得不歸榮耀給在十架上的羔羊。

那位沒有佳形美容的人子，因為祂甘心順服，忍受痛苦而被父神高升。有一天我們會看見祂的榮美，「頭與髮皆白，如白羊毛，如雪；眼目如同火焰；腳好像在爐中鍛鍊光明的銅；聲音如同眾水的聲音。祂右手拿著七星，從祂口中出來一把兩刃的利劍，面貌如同烈日放光。」（啟示錄一14-16）祂的榮美不只是顯給我們看，而是要與祂所背負，承擔的你我分享。照鏡子的比喻在哥林多後書再次出現，但卻不是用來照出我們的醜陋本相，而是反映出我們臉上有主的榮光，變成主的形狀：「我們眾人既然敞著臉得以看見主的榮光，好像從鏡子反照，就變成主的形狀，榮上加榮，如同從主的靈變成的。」（哥林多後書三18）這位改變了，全然榮美的主耶穌，祂身體上的釘痕刺痕仍在。受苦受傷的記號與其亙古萬世永在的榮美，成為不可分割，同時呈現。聖經形容這種榮美是經過忍受痛苦之後的榮美。約翰說，這是道成了肉身的父獨生子的榮光（約翰福音一14）。

約翰論到子的榮光，是遙指當年出埃及時耶和華向摩西顯現的榮光。當時以色列人因為下拜他們所鑄造的金牛犢得罪耶和華，經摩西多方代禱懇求方免被棄絕之禍。但耶和華只願意差遣使者與以色列民同往應許之地，摩西再次懇求耶和華親自與百姓同行，耶和華應允所求，摩西就求見耶和華的榮耀以為他事奉危機的鼓勵。耶和華應允，說：

「我要顯我一切的恩慈，在你面前經過，宣告我的名。我要恩待誰就恩待誰，要憐憫誰就憐憫誰」；又說：「你不能看見我的面，因為人見我的面不能存活。」耶和華說：「看哪，在我這裡有地方，你要站在磐石上。我的榮耀經過的時候，我必將你放在磐石穴中，用我的手遮掩你，等我過去，然後我要將我的手收回，你就得見我的背，卻不得見我的面。」（出埃及記三十三19-23）

摩西求見榮耀，耶和華應允所求，卻是顯在祂「一切的恩慈」中，特為摩西預備的磐石洞穴裡，讓摩西看見祂的榮耀而不致被審判滅亡。如今因著耶穌基督降世，耶和華的榮光顯在道成肉身步向十字架的耶穌身上，是在恩慈與憐憫中，也是在那萬古磐石裡，被我們看見。

十字架為我們提供拯救與盼望，也許能夠幫助我們勇於面對自己的醜陋，讓那位沒有美貌的人子擔當背負我們本相的醜陋，我們就不再需要汲汲經營美化外表的工程而能夠以真實的自我呈現於人前，依靠基督的愛與恩典，努力於表裡一致的工程，而且賜給我們盼望，有一天能夠分享祂的榮耀，一切醜陋都要變成榮美。這或許帶來一個附帶價值，幫助我們不再在意自己在社交媒體網路世界聚光燈下人前人後的形像，脫離網路成癮與自戀自憐的綑綁，少幾張拍照，多幾份不必低頭走路卻可以抬頭仰望上主的自由，目光與親朋好友接軌交流，重拾非虛擬的關係。





不將就的人生

■專任老師／劉加恩

神聖的呼召

在世界的局勢和大環境瞬息萬變的後現代，許多人開始視變動為世界的常態，這個現象產生了一種副作用：人逐漸失去對事物價值感的敏銳，甚而逐漸失去對神的信心，也讓人逐漸對於神聖呼召失去了忠心持守的心志。葛尼斯（Os Guinness）在《一生的聖召》一書中曾經提到：「呼召是神毅然決然地呼喚我們就近祂，以致於我們全人、所做的每一件事情，以及所擁有的每個事物，都投注一種特殊的忠誠與活力，在生活中回應祂的呼喚並事奉祂。」作為跟隨神的人，我們乃是因為領受了神聖的呼召於是能夠專心一致，不因為變動而分散注意力；反而在回應呼召的同時，找到生命真正的價值並重拾對神的信靠。

由於馬丁路德曾經論及屬神、屬世的國，同時加上多處經文的描述方式，容易讓人誤以為神、鬼乃是兩個國度中掌權的角色，導致許多人傾向以屬靈、屬世的二元角度來思考。因此某些教會開始對世界沒有任何興趣，也不關心世界上發生的事情，進而在對呼召的理解上，也逐漸傾向認為只有聖職人員才需要面對此議題。但若回到信仰的原則便會發現，兩個國度之概念只是表面的理解，實際上在神的主權中，只有一個國度，也因此所有人都需要面對呼召、都必須回應基督的主權。基督徒所領受的主要呼召，乃是蒙神呼喚而成為祂的兒女，並且開始走向祂且為主而活；

在此同時，所有跟隨主的人也領受次要呼召，使自己能夠以某種方式、在某些人中間，成為基督耶穌的見證。主要呼召讓我們屬於神，而次要呼召則帶領我們以不同形式成為主的見證；主要呼召優先於次要呼召，而次要呼召則具體呈現主要呼召。當人們在追尋呼召之時，需要在個人的領受與群體的見證中，找到合適的平衡。

不是罐頭人生

現代社會有一個奇特的現象，到處充斥著開罐頭的理論：人生中的每個動作就好像罐頭一樣，許多人把考上好學校、交到好朋友、進入好公司、學習某些成功人士等概念，包裝成不同的罐頭，於是告訴人只要打開這些罐頭，就是成功的人生。因此開始有很多人一直打開別人的罐頭，過一個不屬於自己的罐頭人生，而這樣的概念也容易反映在呼召的尋求上。

當基督徒看見偉大屬靈前輩所建立的美好榜樣，常常會在羨慕中模仿，甚至到一個地步，會希望複製他人的人生，然而這是因為過度看重群體的認定而忽略個人的領受，於是輕忽了神聖呼召的獨特性。當我們回到聖經中，會驚訝地發現：神對每個人的呼召都是量身訂做的，我們無法找到任何一個人蒙召的經歷，

與另外一個人完全一樣，每個人都有他們經歷神、遇見神的特殊時刻：摩西遇見神的方式與以利亞不同、保羅跟隨主的經歷也和彼得不一樣。故此我們必須非常謹慎，千萬別將他人身上的呼召，直接套用在自己身上。

人生沒有標準作業程序（Standard Operating Procedure），而是在神創造的心意中，由祂引導我們前往個人性、獨特性的方向，以致能成為某些人特別的祝福。當我們回顧自己的成長背景，過去的專長、興趣，或是曾經接受的裝備、知識，甚至是曾經接觸過的人、事、物，會發現所有人都是獨特的，卻也在這份獨特中，造就了今日的自己並領受了屬於個人的託付。呼召不能複製，不會被年齡層、職稱、事工侷限，呼召更不是只重視群體而忽略個人的獨特。樂意跟隨主的人，只有敏銳神的帶領，才有可能跳脫罐頭人生的限制，真正忠於神的呼召。

不是無頭人生

1986年查理·孟格（Charlie Munger）在洛杉磯的哈佛學校（現改名為哈佛西湖學校）發表了一篇畢業演講，提到讓自己生活變得悲慘的四個方式，其中一點是：「要反覆無常，不要虔誠地做你正在做的事情。」他提到這樣做的人，必然成為龜兔賽跑中的兔子，只不過那些獲勝的不再只是優秀的烏龜，而是平庸甚至有殘疾的烏龜，都能跑贏這隻兔子。

現今這個世代，反覆無常似乎成為常態，人們無法專心一致地在自己的崗位上，更不甘於所領受的職份，以致無法恆久持守在自己的託付與呼召中。仔細觀察教會生態，便能輕易發現許多外表敬虔者，往往用屬靈的高話，合理化自己反覆無常的人生：「因為看見有需要！」、「因為神有特別的感動！」等，似乎原先所領受的呼召，瞬間變得不重要。雖然每個人都有尋求的階段，但卻有太多人在尚未清楚之前，就以斬釘截鐵的方式讓人誤認其準確性，而後會以喊著屬靈的口號、掛起屬靈的旗幟，美化自己無頭蒼蠅般的轉變。因此從昨日宣稱有神學教育的託付，今日轉瞬間變為有宣教的呼召，明天就又回到牧會的感動，雖然各崗位都是美好事奉神的方式，但當這些反覆無常的情況不斷出現時，不禁讓人懷疑是缺乏計畫、挪移帳篷、擇木而棲、抑或呼召不明確？

神聖呼召提醒我們，只有真正跟隨基督，才是跟隨基督的人，意思是要放下所有對於其他事物的忠誠，並且不以任何其他事物高過基督在我們生命中的地位。然而在高舉羊群需要、高舉家庭價值的世代中，人們往往在不知不覺中，會以婚姻、配偶、子女取代了生命中基督的呼召，或以滿足他人需要、切合時代而取代了古舊十字架上的託付，缺乏了單單跟隨、遵行

與為主犧牲的決心。當基督徒太過看重個人性、走向個人主義，便忽略了神選召的是信仰的群體，在神的百姓中有著共同持守、堅忍的責任。基督徒需要委身於群體的呼召，以致能夠免除個人主義的傾向，在個人呼召中建造教會、尊主為大。

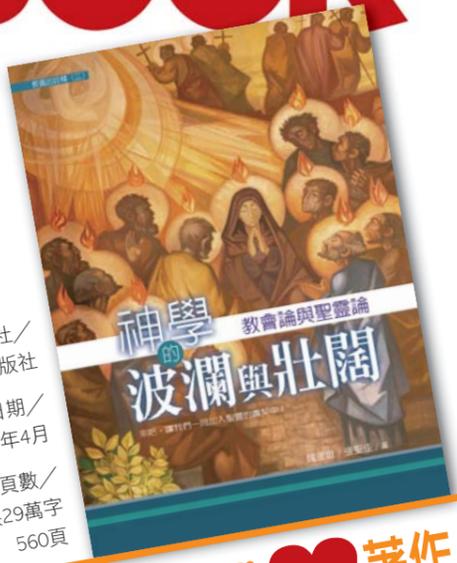
量身訂做的呼召

使徒保羅對神的認識，成為他領受呼召重要的基礎。使徒行傳中三次記載保羅歸主的事蹟（徒九1-19、廿二4-21、廿六9-18），其中的兩次乃是他是在官長面前的分訴（廿二4-21與廿六9-18），那是生死攸關的緊要時刻，但他述說的卻是從天上來的異象，他不在乎自己囚犯的身份，更不在乎自己可能隨時喪失性命，他只在乎是否違背天上來的呼召。因為他清楚知道，從信主那一刻起，神要他做的，就是將彌賽亞見證出來。從神領受的呼召，成為他生命中重要的記號，在劍拔弩張的環境中，即便馬上要面對生命的終結，卻因為這個異象，他持續向眾人宣講福音。保羅知道，一旦持守住這個託付，他的一生就是有價值的，縱然遭遇了患難、逼迫，甚至被殺害也在所不惜。保羅知道真正要面對的，是當他見主面的那一刻，能否勇敢地說自己沒有違背天上來的呼召。雖然需要付出代價，但保羅有把握地在人面前見證，這個已經講述了千年的福音。因著他清楚明白神保守著給他的異象，讓他能夠在人面前繼續宣講基督的福音。

大馬色路上的異象成為保羅生命中的呼召，這個呼召使得保羅成為跟隨基督的人，也決定了保羅一生事奉的道路。當我們在每一個不容易的時刻，會因為持守天上而來呼召，幫助我們做出正確的決定；持守呼召的關鍵在於對神的倚靠與信任，跟隨神的人需要隨時保持警覺，把握每一個時光建立自己、尋求呼召；持守呼召也關乎決心的建立，神呼召人屬於祂，以致於能夠放下個人的事務，毫不保留地將生命專注所領受的呼召上。在領受呼召中忠心持守，不忽略神的託付而一味地複製，卻也不受到外在的干擾而反覆無常，一生向著標竿直跑。

神呼召我們成為祂的兒女，同時也帶來對我們生命見證的呼召，透過神在我們生命中的作為，我們可以留心觀察找出神做事的法則，以及神要向我們顯明的心意。假如我們相信人的一生在神的手中，如果我們真相信神是那位愛我們的神，我們就更應該回顧過去、把握現在、展望未來。不是在屬靈的包袱中，複製別人的模式而成為罐頭人生；也不是在變化多端的世界中，反覆無常而無定向而成為無頭人生，以至於無法持守所領受的呼召。呼召是把生命的結果交給神，肯付代價而成為不將就的人生。因為呼召，人們能夠明白我們不是受限制的生命，而是蒙召的生命，是不凡、傑出、珍貴、獨特的生命，在回應呼召的道路中，使我們真正認識神，並以神為樂！

NEW Book



出版社/
台北校園出版社
出版日期/
2021年4月
頁數/
全書本文共29萬字
560頁

聖靈降臨節的聖靈論 著作

張聖佳老師的新作是神學專論《神學的波瀾與壯闊》的第二部「聖靈論」（第九～十四章與總結），本文凡16萬字，篇幅為300頁。

九至十一章簡介從教父時期、中世紀、宗教改革時期，一直到近現代關於聖靈的重要教義詮釋（例如：聖靈是上帝嗎？祂與聖父和聖子有什麼不同？科學思維中的聖靈等等）

十二章探討聖靈在信徒領受救恩上的工作，由這些作為來認識聖靈。相關議題有：「什麼是屬靈？為何褻聖靈永不得赦免？聖靈的位格性；聖靈可否出現於不同的宗教中？聖靈與基督的關係？聖靈如何使信徒稱義成聖？」等等。

十三章處理聖靈恩賜的相關議題，勇敢且審慎地提出看法。處理議題包括：神蹟是否中止？恩賜、恩膏的意義與察驗；醫病、趕鬼的意義；對成功神學的批判；使徒與先知職份與今天的教會等等。

十四章宏觀地從聖靈看萬有，特別是融合了東正教會的聖靈神學，對重視心性體驗的華人，特別有會通之處。

張聖佳老師在總結部份以「知性／感力」以及「信徒／受造界」兩組所形成的四象限來說明聖靈在終末之前週而復始的循環性工作，並且採非典型甚至擬人的筆觸來描繪聖靈，是華語界聖靈論的創舉和一大貢獻，深盼對華人教會在傳統與創新，知識和牧養上帶來更多的啟發。



2021學年度招生

扎實深耕，走向全球

中華福音神學研究學院 (教育部立案)

桃園校區

- | | |
|----------|------------|
| 神學研究所碩士班 | 教牧宣教研究所碩士班 |
| • 道學神學組 | • 道學輔導組 |
| • 道學教牧組 | • 跨文化研究組 |
| | • 聖經研究組 |

中華福音神學院 (內政部)

桃園校區

- 教牧博士 (全年招生)
- 宣教博士 (全年招生)
- 神學碩士
- 道學碩士：神學組、教牧組、教牧輔導組
- 聖經碩士
- 跨文化研究碩士
- 教牧碩士：路德神學與教會建造組
- 基督教研究碩士
- 基督教研究證書

高雄校區

- 聖經碩士
- 教牧碩士：路德神學與教會建造組
- 基督教研究碩士
- 基督教研究證書

一律網路報名，詳情請參閱華神官網

高雄分校報名時間：**2021.3.10 ~ 5.12**

校本部報名時間：**2021.4.1 ~ 5.14**

相關事宜請洽

- 教博/Email: dmin@ces.org.tw / 電話03-2737477轉1364
 宣博/Email: mission@ces.org.tw / 電話03-2737477轉1332
 桃園/Email: admissions@ces.org.tw / 電話03-2737477轉1372
 高雄/Email: khc.admissions@ces.org.tw / 電話07-3453213轉22

學院簡訊

【2021學年度華神招生報名】

華神高雄分校2021學年度國內招生已於5月12日截止，華神校本部2021學年度國內外招生已於5月14日截止。5月29日舉行高雄分校筆試；6月3日舉行校本部基礎碩士國外考生筆試，6月5日舉行校本部基礎碩士國內考生筆試，6月7日舉行神學碩士國內外考生筆試；6月11日舉行高雄分校口試，6月29日及6月30日舉行校本部基礎碩士口試；7月5日舉行神學碩士口試；6月18日公告高雄分校錄取名單。7月13日公告校本部錄取名單。敬請考生留意時間，詳情請上華神網站。招生相關事宜請洽：

校本部 03-2737477 分機1372

E-mail: admissions@ces.org.tw

高雄分校 07-3453213 分機22

Email: khc.admissions@ces.org.tw



招生資訊

【華神期刊／歡迎您來投稿】

華神期刊的宗旨是本於福音信仰，探討內容包括聖經、神學、歷史、實踐等學術課題，也包括以書評與學術會議評介的形式之文章。本刊第十二期將於年底出版，誠邀具原創性且未經發表之學術研究文章，來稿勿一稿兩投，歡迎您來投稿。相關徵稿須知，詳參基督教神學與宗教研究中心官方網頁。

相關聯絡：03-2737477轉1521

Email: research@ces.org.tw 李傳道



投稿須知

【華神主日講台開放邀請】

為加強華神與眾教會的連結與實踐華神服事眾教會的異象，2015年起我們積極推動「華神主日」事工，至今已舉辦超過數百場次。透過華神老師參與教會主日講台服事，藉此連結教會與華神的關係，提供屬靈資源，更盼望主內弟兄姊妹一起關心華神。

華神期待安排我們的老師們到貴教會配搭主日崇拜的講台並傳遞異象。不拘教會大小、城市或鄉村，以登記之先後，願儘量安排配搭，服事教會，並確認雙邊合宜時間後再進行確認。歡迎多加利用QRcode上網登記。

相關聯絡：03-2737477 轉1521

E-mail: timothylee@ces.org.tw 李副主任



華神主日

【教牧博士科／宣教博士科最新課程】

教牧博士科

7月13-16日「教會建造藍圖、策略與教會文化塑造」由王貴恆、楊寧亞、張宗培、柴子高等牧長授課；7月20-23日「合乎聖經的講道」由劉加恩、偉文、吳榮滌等師長授課；7月27-30日「福音策略與動力」由張復民、王睿、張振華、陳美萃、何有義等多位牧長授課，本課程內容研討教會如何訂定福音策略，有效地傳福音得人。幫助服事主的工人開闊心胸、眼界，幫助教會領導者，充分掌握如何帶領及推動教會福音事工。



教博課程詳情

宣教博士科

7月13-16日「主工人關顧」由焦如品、王鈴惠、陳佩英等老師授課，認識教會和差會如何進行關顧及相關議題，並有實務操練；7/19-23，26-30日「認識信徒歸主的本質」由Dr. David Greenlee授課，了解從不同信仰處境歸主的歷程和轉變，提升拓殖和宣教的事奉(兩週晚間上課，若政府防疫入境管制措施鬆綁，則採一週全天現場上課)。



宣博課程詳情

2020學年我們的現金財務需要

2020年8月1日~2021年7月31日

單位：新台幣

項目	全年需要 (預估)	三月份收入	三月份支出	三月份餘絀	109學年度 累積收入	109學年度 累積支出	累計餘絀
經常費	100,924,204	11,559,924	6,078,147	5,481,777	91,257,762	62,762,163	28,495,599
學生助學金	11,801,000	566,798	523,886	33,912	7,132,757	4,360,717	2,772,040
宣教中心基金	3,800,000	178,790	51,630	127,160	2,461,020	215,689	2,245,331
合計	116,525,204	12,305,512	6,662,663	5,642,849	100,851,539	67,338,569	33,512,970
擴校基金	興建費用		三月份奉獻	現有擴校基金	與目標需求差距		
	820,000,000		493,665	675,847,505	-144,152,495		
神已將桃園市八德區長安街的新校地賜給華神，惟新校區建築尾款費用仍欠缺，懇請弟兄姊妹代禱記念。							
師資培育	每年需要 2,400,000 元						

若您在美國地區，如欲奉獻請寄至下列地址

China Evangelical Seminary Association / P.O.Box 627, Lexington, MA 02420, U.S.A.

CESINA/ (China Evangelical Seminary International North America Institute)

3308 Wendover Court, Richardson, TX 75082, U.S.A.

若您加拿大地區，如欲奉獻請寄至下列地址

CES China Evangelical Seminary Society / 15110 Thrift Ave., White Rock, B.C., CANADA V4B 2K7



華神線上奉獻



華神LINE生活圈

歡迎選修課程

選課報名方式：電洽 (02) 2365-9151轉202、204、227或傳真 (02) 2365-5885

或網路報名<http://tee.ces.org.tw>〈學生入口〉或E-mail:tee@ces.org.tw

繳費截止：新生2021年6月1日、舊生2021年6月4日 課程起迄：2021年6月15日至2021年9月4日

2021學年度暑期班(夏)課程一覽表

週一課程/晚上7:00-9:35

- | | | |
|------------------|-------------|-----|
| 01.耶穌的比喻* | 下午2:00~4:35 | 謝清傑 |
| 02.現代詩歌即興伴奏-個別班* | 下午2:00~4:55 | 王珮伶 |
| 03.現代詩歌即興伴奏 | | 王珮伶 |
| 04.聲樂(上)* | 晚上7:00~8:15 | 蔡慧卿 |
| 05.聲樂(下)* | 晚上8:20~9:35 | 蔡慧卿 |
| 06.為成人說故事 | | 陳韻琳 |
| 07.給青少年工作者的講道法 | | 程馨 |

週二課程/晚上7:00-9:25

- | | | |
|----------------------|--|-----|
| 08.基礎歌唱技巧：悟性與靈的歌唱 II | | 柯悅敏 |
| * 上午10:00~12:25 | | |
| 09.基礎歌唱技巧：悟性與靈的歌唱 I | | 柯悅敏 |
| * 下午2:00~4:25 | | |
| 10.兒童的靈命塑造 | | 魏玉琴 |
| 11.工作神學與職場宣教 | | 陳志宏 |
| 12.加拉太書及以弗所書 | | 吳存仁 |

週三課程/晚上7:00-9:25

- | | | |
|------------------------|-------------|-----|
| 13.基礎司琴入門* | 下午2:30~4:55 | 王俐俐 |
| 14.大小先知書導讀 | | 黃立仁 |
| 15.十架牧養學：從哥林多前書學習事奉與生活 | | 于厚恩 |
| 16.跨文化圖像、敘事與宗教專題 | | 蔡秀卿 |

週四課程/晚上7:00-9:25

- | | | |
|---------------|-------------|-----|
| 17.用聲樂方法說話(日) | | 駱惠珠 |
| 18.用聲樂方法說話(夜) | | 駱惠珠 |
| 19.聲樂(下)* | 下午3:15~5:40 | 駱惠珠 |
| 20.聲樂(上)* | 晚上8:15~9:25 | 駱惠珠 |
| 21.實用司琴法初階 | | 王俐俐 |
| 22.認識異端與極端 | | 王瑞珍 |
| 23.從聖地風俗看聖經 | | 陳美如 |
| 24.小組動力與團體輔導 | | 周玖玖 |

台北宇宙光全豐學園教室

- | | | |
|--|--|-----|
| 25.過了癮得自由-進階課程 | | 葉貞屏 |
| 8/30、9/6、13，上午9:30~12:20 & 下午1:20~4:10 | | |

華神八德校區

- | | | |
|---|--|-----|
| 26.箴言(同步視訊課程) | | 劉幸枝 |
| 6/21~9/6，週一晚7:00~9:35 | | |
| 27.牧養Z世代 | | 莊舒華 |
| 6/22、29、7/6、20、27、8/3、17、24，晚上7:00~9:30 | | |
| 6/26、8/14，週六上午9:00~12:00 & 下午1:00~4:00 | | |

台中思恩堂豐富教會教室

- | | | |
|----------------------------|--|-----|
| 28.助人技巧與情緒管理 | | 朱芳蕙 |
| 6/26、7/10、7/24、8/7、8/21 | | |
| 上午9:30~12:30 & 下午1:30~4:30 | | |

華神高雄分校教室

- | | | |
|------------------------|--|-----|
| 29.實用釋經學(同步視訊課程) | | 鍾平貴 |
| 6/21~8/30，週一晚7:00~9:35 | | |

2021學年度密集班(夏)課程一覽表

第一梯 7/5~9、7/12~14

- | | | |
|-------------|--------------|-----|
| 30.撒母耳記上、下* | 上午9:00~12:40 | 黃正人 |
|-------------|--------------|-----|

第二梯 7/5~9、7/12~16

- | | | |
|------------|-------------|------|
| 31.得勝婚姻風暴* | 下午2:00~5:00 | 何張沛然 |
|------------|-------------|------|

第三梯 8/9~13、8/16~20 * 下午2:00~5:00

- | | | |
|--------------|--|---------|
| 32.夫妻成長與婚姻牧養 | | 邱維超·延玲珍 |
|--------------|--|---------|

合作及海外地區(限合作單位同學選讀)

- | | | |
|-------------------------------|--|-----|
| 33.實用釋經學(台灣藝起發光促進協會) | | 林福雄 |
| 6/17~9/2，週四上午9:30~12:25 | | |
| 34.摩西五經導讀(香港但以理) | | 左大萱 |
| 3/6、4/3、5/1、6/5 | | |
| 35.老人的關懷與陪伴(香港但以理) | | 蔡珍莉 |
| 3/13、4/10、5/8、6/12 | | |
| 36.一般書信導讀(香港但以理) | | 張奇軍 |
| 3/27、4/24、5/22、6/26 | | |
| 37.詩歌智慧書導讀(香港但以理) | | 左大萱 |
| 3/27、4/24、5/29、6/26 | | |
| 38.舊約歷史書導讀(創啟地區) | | 胡維華 |
| 5/7~5/9、6/4~6/6 | | |
| 39.聖經與輔導(創啟地區) | | 孫榮岩 |
| 7/5、8、12、15、19、22、26、29、8/2、5 | | |



「看見台灣」宣教之旅 II 北巡腳蹤

7/17週六上午9:00~13:00行前上課
8/9~14前往台灣各宣教景點，共6天
帶隊老師：陳美如

網路互動式多媒體聖經學苑全球選讀

* 35門課程，詳見網頁 <http://fungclass.fhl.net/>