

華神



中華福音神學院院訊

613 2021年十一月號

- 1 主題信息
- 4 當沒落的豪傑再起
- 6 招生訊息
- 7 華神體驗週
- 8 學院簡訊



發行者：財團法人基督教中華福音神學基金會
編輯：華神企劃室
地址：桃園市八德區長安街53號
電話：(03) 2737477
傳真：(03) 3714703
網址：www.ces.org.tw
電子信箱：info@ces.org.tw
劃撥帳號：00163740中華福音神學院
臺北地方法院本院財團法人登記第499號
中華郵政登記證字2243號第一類新聞紙

為環保及節省郵資，煩請改換以電子信箱寄送院訊，並請將名條上之姓名、地址、編號及個人電郵 E-mail 至 info@ces.org.tw 謝謝您的協助！



超宗派的神學教育

■專任老師／張聖佳

前言

處在資訊超載，生活慾望也爆炸性成長的今天，神學院從表面看似乎愈來愈跟不上這個快速演變的花花世界以及它所強調的客製化能力。愈來愈多牧者在神學院畢業前和牧會階段所讀的書幾乎沒有交集，反映出的就是這個差距。許多畢業生與神學院之間的關係似乎只存在於那張文憑。或許這些牧者本身也沒有預料這個結果。想像，若今天剛從神學院畢業的事奉者在幾年後也繼續有同樣的狀況，屆時將會讓神學院看起來更像個只頒授文憑的教育機構，並且似乎在暗示，神學院的存在居然某程度上是受益於社會的文憑主義！當然，神學院絕不是為此目的而存在，但現實的弔詭卻刺激神學教育必須自我反省。

對神學教育的質疑

多年來總不斷聽到一個聲音，不外是神學院與實際的需求脫節，雖然至今何謂實際的需求還沒有統一的說法。究其實，時代的需求肯定是無法滿足得完的。教會的需求五花八門，難以盡數。或許，需求方的難言之隱是：神學院不要太學術。這個呼籲並不陌生，不過，台灣各私立神學院就筆者的理解，沒有一間是以學術為導向的。所謂神學院與教會的需求脫節，應該是指與教會的風潮脫節。但說到風潮就不得不讓人有所保留了，畢竟風潮善變。如果教會能夠挺過風潮的擺布，這其實是一個成熟的指標。

另一個質疑是：神學院的教育太過西式。確實，華人神學教育的理念與方式承襲自西方，神學教育朝更本色化發展相信沒人反對。與此同時也要思考，不夠本色化這個說法是否也可以套用在教會的身上？許多教會學了很多事工，這些不也是向西方學來的？但卻很少聽到教會間彼此質疑：「某某教會的那套太西式了！」教會界採用的雙翼（之後改良為幸福小組）或時下的RPG，其原始理念均借鏡他國教會的經驗傳授。不管是神學或牧養，以本色化做調和的過程不是一蹴可幾。重點是，大家所分享和推廣的幾乎全都來自西方或他國。從初代開始，各地教會有其特殊性，但一切的知識與經驗都會走過一個普世性的分享歷程，不管這種分享的輸出方是來自東西或南北方。若從西方教會的觀點，神學反倒是起於東



方！言歸正傳，就以華神而言，老師們不管所負責的教學領域為何，每位老師透過教學所做的輸出並不是在標榜西方的東西，而更像是一種讓基督大身體被本色化的歷時性努力。

觀察下來，許多教會對神學院沒有說出口的期待或許是：神學院的課程可不可以更多和實踐與事工來配搭或接軌？這個聲音依然要面對同樣的老

問題，亦即：神學院所開這類的課程是否真能滿足不同教會在實踐與事工上的需求？當教會對實踐與事工的需求愈來愈大，就還得勢必去考量神學院自身的本質。筆者承認沒有永遠不變的課程設計，然而想從課程設計來想像何謂神學院的本質，這好比把一粒蘋果當成是蘋果樹本身。以所開課程是否能夠配合或接軌實踐事工來思考神學院自身的定位，恐怕會陷入無止境的迷思，也無法消解與這類實踐之間總是存在著脫節的挫折感，因為神學院的自身定位絕對無法讓其本質與事工需求這兩者之間達到平衡。能夠使事工和本質兩者平衡的，恐怕只有教會自己。

神學院有它要面對的誘惑。當神學院逐漸走上專業分科教學，它的課程設計反映出當代的知識分工，學習的過程也猶如工廠的生產與包裝，表面上是一個完整的成品，實際上是零碎甚至難以協調的拼湊組合。走上專業的分工化，外加上對自我提升的期待，以便教育的品質可以得到一般學院界的認可，在這個趨勢下逐漸引進人文學府的各式新研究法。老師們置身於大環境的走向，不可能不感受到壓力，或是無形之間二選一。人畢竟是有限的，不可能一心二用。夾在教會與社會的各自需求之間，在神學院任教是有挑戰的，既要對得起神，又要通過各種專業評鑑的要求與考核。也因此，任教者需要不斷持守初心，也需要教會界的紀念代禱。但反過來，教會在期待神學教育更符合其自身需要的同時是否曾想過，以教會為中心的神學是否所強調的核心價值其實是以事工為核心？教會的處境是否也如同神學院所面臨的兩難，在不同的期待下客製出零碎拼湊的加工產品，好比雞排灑香料，再提供乳酪和其它加點選項？神學教育的抽象化以及牧養現場的物質化似乎是神學院與教會界各自會面對的誘惑，兩者面臨的共同試探都是不在意人的生命建造。

綜上所述，神學院絕對扮演不了，也不應當是以配合或接軌實踐與事工為目的的學校，但同時它不會，也不應該成為以卓越學術做導向的高校。神學院的存在目的大過以上兩者。在台灣所有受教會界託付與支持的神學院，相信都一致關心教會的光景以及神對教會的心意，並且沒有一間會公然否認是以神的話語（聖經）做為其思想與信仰的準則（至於如何去強調和實踐則取決於各神學院的立場）。敬畏神的話是華人神學院與教會雙方最清晰的共同信念。不敬畏神的話，神學就會囚禁在抽象理性的牢獄，而那只會斷送神學的未來。神學院有這些的共同點，但除此之外每間神學院也有自己的本質。

筆者眼中的華神教育本質

那麼，甚麼是華神的本質？筆者以「超宗派的神學教育」為題，同時有鑑於上述提到不在意生命建造這個千古誘惑，僅簡短分享兩點筆者的體會。

第一、華神強調超宗派的精神

華神是超宗派性的，不隸屬任何的宗派或總會。「超宗派」一辭聽似沒有特定的神學立場，但沒有特定立場不代表沒有立場。華神有其信仰告白，根基於歷代教會所共同相信的大公教義與聖經倫理傳統。華神雖僅只短短五十年校史，但始終站穩從起初所領受的純正信仰綱領，並且格外看重聖經訓示的權威性。時代的觀念與人心不斷在變，要持守核心理念於今並不容易。一方面，華神的超宗派精神有它本質上的彈性，能夠以更寬廣的視野來面對時代的議題。但同時，這個精神蘊藏對古舊傳統更強韌與深厚的把握，因為它傳承了跨時代的永恆真理。從華神起初的微小到它今日的茁壯，不管所處的世界是緩慢或躁動，驅策它更積極迎向時代挑戰，並與其超宗派精神如影隨形的一個隱性信念，乃是那使人出黑暗入聖潔，脫永生入永生的救贖大使命。

華神的超宗派精神讓它有更大的連結力，能夠與所有認同華神異象與信仰綱領的教會與信徒成為福音使命的夥伴，並接受這些團體或個人的支持與託付。華神教師團隊的組成理論上也可以反映並包容這個超宗派性的本質。不管出身何種神學背景與教會治理觀（泛改革宗、信義宗、亞米念宗、重洗派、聖潔/五旬宗、獨立甚或地方教會等等），只要認同華神的信仰告白，以及它從起初至今所堅持的倫理觀（例如合宜的婚姻樣式，以及生命的神聖），就可以得到接納。在台灣主要的私立神學院中，華神的超宗派特質可謂獨樹一格。不同宗派背景的老師共聚一堂貢獻所學，不僅是學生之福，也是一個以行動來落實合一理念的象徵。認識與欣賞不同宗派的特色，可以擴張對聖而公之教會的體認。隸屬不同宗派背景的老師和學生透過實際生活的共融，見證神在歷史中作為的寬廣與無

誤，也帶著這樣的看見，歡迎三一神照著祂賦予華神的特質使它被拓展與形塑。

第二、華神強調生命的建造

華神的神學教育看重整全的塑造，個人靈修和關懷牧養的目的都是為了經歷生命的改變，神學教育也不例外。追求效度是人性的現象，因為人的安全與滿足感在一定程度上會依賴數字化的效度。教會與神學院是人的組合，很自然也會有這層面的需要。然而我們必須承認，生命本質的達致不是也絕不應是數字化的效度，乃是神的恩典，是一個過程，其中運用各種塑造的方法，做為蒙恩的途徑。接受神學教育的人不管之後被擺放在甚麼位置，都依然身處在這個神所允許，也不應當去拒絕的恩典旅途中。

生命的建造是以渴慕敬拜神為中心。在修道院裡，禱告、閱讀與勞動是三大基本操練，為的是要塑造一個敬拜神的團體。同樣，華神也期待以類似的整全方式，塑造出一個服事的品格，朝內裡誠實、外在樂意、以神為中心、渴慕敬拜的情操來發展。禱告、閱讀與勞動猶如樹成長所需的養分。人格的培養需要扎實的教育，服事者在智慧與見識上也需要開展。神學院的教育某程度上呼應修道院的訓練方式，包含生命建造的各種面向，舉凡課業的學習、宿舍生活、學校的聚會與其它活動、任務的分配，以及與人的相處等等。這些非僅工具，而是一面面的鏡子，幫助神學院的一份子看見自己的強項與長處，也謙卑看見自己的短處與不足。有的人喜歡靜思閱讀，有的喜歡與人互動；有的喜歡在公眾人群裡，有的喜歡獨處；有的外向衝動，有的內向退縮；有的感性浪漫，有的理性深沉；有的多憂多疑，有的自信無感；有的吹毛求疵，有的大而化之；有的格局窄小，有的廣結善緣；有的擅於批判，有的凡事都行；有的好強善辯，有的壓抑屈從；有的機伶圓滑，有的天真遲鈍；有的只想知道標準答案，有的討厭標準答案。每個人在這些事上都是太過度或是有不及。神學教育的多面向幫助一個人更誠實認識自己的過度與不及。對預備服事的人而言，這是在面對與承接未來的服事之先，有一個與自己和別人相遇的機會。在與實踐事工相遇之前必須先與人相遇，在與人相遇之前必須先與自己相遇，在與自己相遇之前，必須回轉向自己，要回轉向自己，必須回轉向永生神在基督裡所賜給我們的形象。相遇常常是與不符自己期待的事物和聲音面對面，並在當中去學習聆聽。聆聽是去明辨，或者說讓心靈可以被挑戰，願意去敞開與承認真相的一個過程。這個過程不是要讓人去追求一個內縮或停滯的自我感覺狀態，而是養成一個習慣，不管處於默想的安靜或服事的動態，隨事隨在曉得與自己的心對話，如同將神放在心中、查驗聖靈引導，尋求上頭來的幫助那般地真摯與做醒。一切扎根、外放與產生果效的力量，源自相遇、聆聽、明辨與回轉。簡言之，超宗派神學教育的

重要核心使命是追求屬神形象的被恢復。每個人應當被恢復的點與面都不一樣。期待生命被恢復並邁向更真實的敬拜，這是華神教育的另一個隱性特質。

知性學習是靈性型塑的重要一環，教師團是以「師者的事奉」（teaching ministry），猶如園丁，成為促進並護理這個靈性生態環境的僕人，課堂的教與學則是實踐這個目標的媒介。不同宗派與背景的老師，透過開授的各類課程，不管是聖經、神學與歷史，抑或是實踐類，不管是著重知識鑽研與思辨的訓練，抑或牧會現場的實務探索、生命關懷的示範，也不管所觸及的議題是過往的時空或當今的事件，這些都是以神學的認知來呈現，目的是維繫和創造一個整全的靈性操練空間。這些課程本質上都必須是神學（it must be theology!），而非僅止經驗性的見證、事工方法的描述與操作，卻是能夠在或理論或實務的一切教與學之中，讓神的存在、救贖與同在不斷成為吸引情、意、智的焦點。即便是鍛鍊身體的運動時間、美化校園、維護環境與設備，抑或是音樂與藝術等美育性課程等等，這一切都是能夠呈現神學含意的不同方式。

如同修院的敬拜操練看重閱讀，閱讀也成為神學院靈性形塑不可少的一個管道。教會史上有影響力的屬靈偉人們不管他們的事奉型態是「泡在人群中」或者是以宣講來牧養，沒有一位會輕看閱讀或者知性神學的重要性。看重閱讀，乃因神的話語是聲音，閱讀神的聲音以及書本都是在聆聽，通過閱讀的聆聽幫助人來渴慕神。閱讀起於閱聽，渴慕閱讀的人即便受限於個人的處境無法有很多時間這麼做，然而他的心靈總是以各種方式在認真的聽，保持一顆學習的閱聽之心，如同親身坐在課堂聆聽神學智慧那般。在一個稱作seminary的田園裡，徜徉在神學的啟發中，以閱聽之心來讀與吸收，以紀錄信仰的嚴謹之心來書寫功課或任何的相關文字，這些都將成為一個人敬拜神與靈命成長的足跡。

結語

以上所呈現的這個寬宏卻又具凝視力的神學教育觀符合了超宗派的精神。它激發靈裡的會遇，引發生命的對話，帶來光照、反省與扭動，指出新的眼光，並且引導眾人按著各自的領受，肯定神所量賜給不同人的異象。這個整全的願景當然不只是超宗派的團體才會有，任何宗派性的學府相信也都有同樣的渴望。然而，這樣的願景以超宗派的實質來實踐或許更容易些。

筆者總結以為，華神的超宗派神學教育所期待的是生命的更新與基督化，而非只是智性的滿足或經驗上的多元擴展。這樣的期待與目標是為教會的事工與事奉品格做奠基。少掉這層基礎，面對週而復始的服事、各種聲音的期待，事奉者的心靈感知將容易因著形式主義與生產線一般的思維而工具化，失去真實的相遇、扭動與更新，然而這些卻才是建造教會所最不可少的。

當沒落的豪傑再起

——從動漫「排球少年!!」淺談教會青少年事工更新

■青少年研訓中心主任／莊舒華

三級疫情期間，在出入移動都受限制的情況下，不論是在家工作或宅居在家的時間都變得比以往更多，想起之前神學生在聚會裡分享了一集的「排球少年」動漫，索性就花時間刷了一遍。這部動漫的基礎是由日本漫畫家古館春一的少年漫畫作品而來，動漫目前只完成四季，但其中有很多場景與人物互動，對比在教會現場的種種，帶出不少的啟發與反思。

特別這部漫畫作品的創作起頭，正是日本排球面對低潮的時候，許多社團紛紛經歷招生不足的困境。然而，隨著這部漫畫的風行，竟然重新帶起了一陣旋風，甚至有社團就藉由這部作品來做為招生的媒介，這大概是作者始料未及的影響吧？¹

動漫中的主人翁隊伍——烏野高中男子排球社，是一支原本擁有光榮歷史的排球隊，卻在原先的烏養教練因病退休後，經歷了一段時間的低潮，因此被外界稱為「不會飛的烏鴉」以及「沒落的豪傑」。整部動漫的發展即是沿著這支隊伍如何再次更新奮起作為描述的主軸。面對普遍六十年以上的傳統教會，也大多處在青少年事工沒落的狀態，用這樣的角度去觀賞「排球少年」時，格外帶有共鳴。

以下，我想從三方面來談談這部動漫所帶給我的反思與啟發：

排球少年與教會牧養

排球是個團隊運動，因為球員無法長時間持球，需要透過場上球員彼此的合作，才能帶出最大的得分機會。但是只有發球這件事情，是唯一可以靠發球員本身的能力來得著分數，而且越厲害的球員越能夠靠著發球就為球隊取得勝利的先機。在劇中，一個在攻擊與防守各方面都不如隊友的一年級球員，就決定要靠著練習發球來作為與隊友能夠一起戰鬥的能力。

這在教會現場所帶給我們的啟發是什麼呢？面對教

會事工的困境，好些人所看到的的就是各樣無法僅憑己力就能改變的困難，例如長傳不認同或毫無察覺危機的輕忽、教會缺乏資源的支持、青少年父母的拉扯…，甚至有些神學生也會懷疑自己只有一年的教會實習能夠做些什麼？

當諸多環境因素都在迫使我們放棄的時候，練習與強化「發球」或許就是教會青少年工作者值得努力的目標。這個「發球」就是我們個人己身對於青少年的牧養，對於神學生而言，可能也包括如何去培養一個教會平信徒成為可以牧養的人。

「牧養」，看似簡單，其實卻不容易。因為教會長期以來都習慣於「陪聚會」，卻缺乏個人深度的陪伴與同行。試問，一次聚會的時間裡，我們能夠跟多少學生對到話呢？如果能講到話，又有多少是真正在與他一同面對此刻生活的難題呢？如果沒有在聚會以外的時間，真正花心思去與青少年做坦誠的對話與互動，我們對於青少年生命的影響力幾乎等於零。再加上，普遍青少年輔導沒有接受過訓練，可能會陪伴同行，但卻不知道怎麼領導學生可以在生命上有長進、與信仰有所連結，這就等於發球過網，卻不會得分，依然是枉然。所以，教會的青少年事工要更新，輔導能力的提升是非常重要的關鍵，不是出席陪伴參與聚會，而是在青少年的生活裡有位置，操練同行與領導的能力，即使教會光景仍然不佳，至少可以憑藉自己的努力，培育下一代門徒生命的產生。

排球少年與教會文化

隨著主人翁球隊的更新，在動漫裡自然少不了與其他隊伍的出賽場面。當每次面對一個隊伍的劇情裡，作者總不時透過劇中人物各樣的對話與內心小劇場，告訴我們這支隊伍的特色與強弱項在何處。在比賽的攻防之間，身為觀眾的我們可以深深體會到這樣的特色將如何影響最後賽局的結果。

主人翁烏野高中是一群烏鴉，儘管是小型的鳥類卻是雜食與難纏。因為是雜食，所以面對各樣強敵時，會不斷從對方身上學習技能，轉換成為自己的能力。宿敵音駒高中與青葉城西是一個不論對手如何，都能

保持自己節奏感的隊伍。白鳥澤學園則是以吸收強力球員來做為主體的學校，堅信著強大才會帶有力量。伊達工業則是以如同鐵壁般的防守作為自豪，能夠在扣球時打破他們的鐵壁得分，才有贏球的勝算。還有其他的球隊可能以玩耍的風格、以球員的整齊戰力著稱。這些特色就是球隊裡的文化，在有形無形之間，塑造了這些球隊隊員的自信與認同感，甚至是面對挑戰與挫敗時的信念與態度。

我們身處的世界，不斷地以各樣的思想價值觀透過網絡與傳媒在影響與塑造我們對於生活層面各樣的抉擇。我們所居住的城市，也會反映出不同在地的文化與行動考量。那我們所身處的教會呢？是否也對自身教會的文化有所察覺呢？我們用什麼樣的文化在對我們以及我們的下一代做形塑呢？

教會的文化，一個來自硬體的呈現，從網站的訊息、視覺的呈現、教會的空間規劃，就能讓外來者對於這個教會看重什麼有初步的觀感；一個來自軟體，也就是教會中的人們所述說的信息，包括弟兄姊妹之間交談與看重的事情、講台的內容走向、事工決策的考量角度…，每個肢體，特別是委身教會的牧者與弟兄姊妹，正是這些文化的代言人。或許，我們可以問問弟兄姊妹或者剛來教會的人，他們會怎麼形容這個教會？

每個文化都有它的強項，也有它的不足之處，沒有一個文化可以宣稱自己能勝過其他。正如每個球隊的文化也會吸引不同特質的人來加入。重點是，我們如何在這樣的文化中真正建立青少年的認同與歸屬，並且幫助他的身上能長出所屬文化的強項，讓他可以透過這樣的形塑成為跟隨耶穌的門徒？

排球少年與教會領導

在烏野高中更新的過程裡，除了有幾位不想放棄的高中生之外，作者很意外的讓我們看見，在這當中一個極為關鍵的角色。竟是一個不會打排球的社團老師。因為他的四處奔走，甚至三番兩次的去邀請新的教練，才使得這個球隊有了改變的契機。所以，原本對青少年事工沒有呼召或負擔，甚至是對青少年陌生，都不應該成為無法更新的理由。只要看到更新的重要性，願意付上代價去尋找各樣的資源與鼓勵人委身加入，都能帶來改變。

另一件重要的事情，就是教會間彼此領導的關係網絡與互動。當老烏養教練退下後，烏野高中就漸漸失去了與其他球隊的互動，這對於他們的進步非常不利，因為許多事情變成只能想像，卻沒有戰場可以操練。直到重新連絡上了貓又教練，透過他的人脈得以與東京強校的聯盟有了幾次的交流，雖然烏野高中開

始時的敗戰次數高得驚人，但這個交流卻大大增進了烏野高中的作戰能力。

此外，在面對春高比賽時，作者指出了白鳥澤學園之所以能成為絕對王者很重要的關鍵，除了他們本身的強者文化之外，就是他們因著連三年拿到代表權，得以跟全國的強者隊伍進行對戰，也使得他們可以學習到更多強者的技巧，於是在如此的善性循環之下，帶來強者恆強的影響。

這兩個事件都在提醒我們，教會已經不能再走鎖國革新的路線，這路線必定是失敗的結局。教會彼此之間更應該要有牧者的連結，定期的聚集與交流，他山之石可以攻錯，透過這樣的互動，幫助每個牧者可以分享自身牧養的困境與出路，也帶給其他牧者可以借鏡的地方。這樣的交流，甚至是聯合營會的舉辦，都能讓人與人之間彼此受感染與刺激，帶來更新的可能性。

華神青少年研訓中心與青春飛翔團隊合作，也朝著這樣的方向在努力，透過地區性教會的輔導聯合訓練、主責牧者的訓練、寒假國高大靈修營會的舉辦、甚至是未來的暑假福音性營會的研發，都是在促成教會間的連結與資源分享。而這樣的連結將會幫助中小型教會在資源人力時間都有限的情況下，得到最好的更新支持。

「排球少年」是動漫，教會青少年事工是真實，在虛與實的互動之間，也正是提醒我們面對教會青少年事工的更新，有太多需要思考與面對的問題。這些挑戰可能都需要時間，但如同劇中時常在危機時所強調的，我們需要的不是奇蹟，而是一次又一次的把每顆球處理好。重點是，誰願意加入呢？

注釋：
罵克伍陸，「漫畫話經典：排球少年——這些青春的瑣碎沒能讓我們登峰造極，卻成了最重要的人生指南」
<https://www.thenewslens.com/article/154183>





2022學年度招生

點著的明燈

終身以聖潔、公義事奉祂

中華福音神學研究學院(教育部立案)

桃園八德校本部

- 神學研究所碩士班
道學神學組 道學教牧組
- 教牧宣教研究所碩士班
道學輔導組 跨文化研究組 聖經研究組

中華福音神學院(內政部)

桃園八德校本部

- 教牧博士(全年招生) • 宣教博士(全年招生)
- 神學碩士(道碩畢,有心從事神學研究者)
- 道學碩士/神學組、教牧組、教牧輔導組
- 聖經碩士 • 跨文化研究碩士 • 教牧碩士/路德神學與教會建造組
- 基督教研究碩士 • 基督教研究證書

高雄校區

- 聖經碩士 • 教牧碩士/路德神學與教會建造組
- 基督教研究碩士 • 基督教研究證書

校本部(桃園-八德)體驗週時間: 2021.11.15~19

神碩體驗日: 2021.12.6

高雄分校體驗週時間: 2021.12.6 ~10

華神兩校(內政部、教育部)皆通過ATA亞洲神學協會認證
一律網路報名,詳情請參閱華神官網

招生報名日期: **2021.12.1 ~ 2022.3.1**



相關事宜請洽

教博 / dmin @ ces.org.tw / 03-2737477 轉 1364 教牧宣教中心
 宣博 / mission @ ces.org.tw / 03-2737477 轉 1332 宣教中心
 神碩 / thm @ ces.org.tw / 03-2737477 轉 1374 神學碩士科
 桃園 / admissions @ ces.org.tw / 03-2737477 轉 1372 教務處招生組
 高雄 / khc.admissions @ ces.org.tw / 07-3453213 轉 22 教務處招生組



耶利米書三15 我必將合我心的牧者賜給你們他們必以知識和智慧牧養你們

華神體驗週



桃園八德校本部

報名時間

即日起至 2021/11/8 (一)

體驗時間

2021/11/15~19(一~五)
(可全程或部分時段參加)

活動地點

桃園市八德區長安街53號

報名對象

有意全職事奉或帶職事奉者

體驗內容

認識師長、學院課程、
參與學生活動、校園導覽

洽詢專線

03-2737477 轉 1372 郭姊妹



報名網址

<https://wp.ces.org.tw/33052-2/>

高雄分校

報名時間

即日起至 11/26(五)(額滿為止)

體驗時間

2021/12/6~10(一~五)
(可全程或部分時段參加)

活動地點

高雄市左營區文川路157號9樓

報名對象

有意全職事奉或帶職事奉者

洽詢專線

(07) 3453213 轉 22 唐姊妹



報名網址

<https://reurl.cc/OkjxXy>

神碩體驗日

報名時間

即日起至 11/22(一)(額滿為止)

體驗時間

2021/12/6(一)

活動地點

桃園市八德區長安街53號

報名對象

本活動專為道碩畢,且有心從事
神學研究者設計。邀請您藉由參
與12/6神碩學術研討會,有機會
和教授、神碩學生們交流,幫助
您整裝踏上神學學術研究之旅。

洽詢專線

03-2737477 轉 1374 蘇姊妹



報名網址

<https://reurl.cc/ARjEoe>

學院簡訊

【中華福音學院五十一週年校慶暨第三期擴校募款達標感恩禮拜圓滿結束】

華神五十一週年校慶暨第三期擴校募款達標感恩禮拜於10月6日中華福音神學研究學院舉行，由華神董事會主席沈正牧師致歡迎詞；華神董事、十三屆校友、台中思恩堂主任牧師杜明達牧師以「主奇妙的同在」為題證道；院長戴繼宗牧師分享展望。

此外，感恩禮拜由劉加恩老師宣召後，學生自治會帶領敬拜，會中柯悅敏老師獻唱〈感恩頌歌〉，並由周學信老師和吳獻章老師帶領會前和會後禱告。其中，副院長陳志宏牧師報告過去第三期擴校的募款歷程，建築費款項尚缺新台幣141,471,873元由出售福音大樓三至六樓的建物所得補齊。

院長戴繼宗牧師展望第四期擴校—華神大樓重建工程，能更多與教會、機構和差會連結，參與普世宣教，因為上帝多給誰，就向誰多取；多託誰，就向誰多要。戴繼宗院長強調，我們只要在神的山上，也就是神要我們去的地方，就會經歷神的預備。

再次感謝耶和華以勒的神，豐富且奇妙的帶領、同在與供應，使華神第三期擴校募款順利達標；同時也感謝過去這麼多年來，弟兄姊妹的奉獻，讓擴校工程從不可能，到困難重重，最後成了。但願華神繼續按神所喜悅的方法，來做神的工作，繼續經歷豐富的供應。願一切榮耀都歸給神，阿們！

【神學碩士科2021上學期學術講座】

神學碩士科學術講座將於11月22日上午11時至12時，邀請中央研究院法律學研究所博士後研究學者林榮光博士，主講「同性婚姻合法化爭議中基督教團體政治參與之再思—公共理性、基督教政治神學與宗教自然法」；12月6日上午11時至12時，則邀請英國雪菲爾大學哲學博士曾思瀚博士，主講「對觀福音心

理事研究」。講座地點為八德校區文教大樓五樓A504會議室，歡迎校友前來參與。此外，同場次開放為神碩體驗日，歡迎有心從事更深進神學研究者前來與教授、神碩同學們一同交流。

【教牧博士科、跨文化研究博士科課程】

教牧博士科、跨文化研究博士科於2021年上學期(2022年1月)將開設四門課程。1月18-21日「靈性諮商與靈修指導」由錢玉芬老師、林璋玲老師授課；1月18-21日「洛桑運動與普世宣教」由盧敬雄牧師授課；1月24-28日「門徒訓練」由曾金發牧師授課；1月25-28日「拉丁美洲的教會面面觀」由王欽慈牧師授課。請教博科和宣博科的牧者留意時間，也歡迎有意進修的牧者申請修讀，相關訊息請查詢華神官網／招生／博士科，或電洽03-2737477教博科分機1364、Email：dmin@ces.org.tw；宣博科分機1332、Email：mission@ces.org.tw。

【教牧宣教研究中心專題講座】

教牧宣教研究中心將於2022年1月13、14日假中華福音神學研究學院(八德校區)舉辦宣教講座，主題為「他山之石——以韓國大地教會宣教策略為借鏡」，由大地教會宣教部主任金洪朱牧師及大地教會推喇奴海外宣教會TIM主任韓忠熙牧師主講。採實體和線上聚會同步進行。詳情請洽mission@ces.org.tw或電洽03-2737477轉1332孫姊妹查詢。

【華神體驗週】

「華神體驗週」將於11、12月陸續舉辦，提供體驗華神課程與神學院生活之機會！邀請正在考慮全職服事的您，歡迎參與體驗華神課程與學院生活！與我們一同生活、一同學習、一同敬拜、一同服事。



校本部體驗週



高雄分校體驗週



神學碩士體驗日

2021學年我們的現金財務需要

2020年8月1日~2021年7月31日

單位：新台幣

項 目	預算數 (二校)	九月份收入	九月份支出	九月份餘絀	110學年度 累積收入	110學年度 累積支出	累計餘絀
經常費	146,461,000	5,374,688	13,782,898	- 8,408,210	9,276,988	22,367,597	- 13,090,609
擴校基金	興建費用	現有擴校基金		與目標需求差距	福音大樓出售資金挹注		
	820,000,000	678,528,127		-141,471,873	141,471,873		
因福音大樓出售得以補足新校區建築尾款費用，感謝弟兄姊妹的代禱記念。							
師資培育	每年需要 2,400,000 元						

若您在美國地區，如欲奉獻請寄至下列地址

China Evangelical Seminary Association / P.O.Box 627, Lexington, MA 02420, U.S.A.

CESINAI (China Evangelical Seminary International North America Institute)

3308 Wendover Court, Richardson, TX 75082, U.S.A.

若您在加拿大地區，如欲奉獻請寄至下列地址

CES China Evangelical Seminary Society / 15110 Thrift Ave., White Rock, B.C., CANADA V4B 2K7



華神線上奉獻



華神LINE生活圈